Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الخلاصة

إن عرض الأدب اليوناني ، في صفحات قليلة ، اقتضى اختيار كباره وتمضية القارىء وقتاً ، غير مملّ ، في رفقتهم .

ومن غَرَضي دراسة التاريخ الأدبي ؛ تفسير الآثار الكبرى وتطور نتاج الفكر ، كان علينا التضحية بالتالي لصالح الأول ، وان نكون افلاطونيين فنفهم الكائن ونشيح عن المستقبل .

واذا كوّن القارىء فكرة عمن عرضنا من أدباء ، فلم يكوّن بعد ، طبعاً ، فكرة عن كامل الأدب اليوناني .

ولم يكن بالامكان توسيع الموجز اكثر ، ولا اختصار الموسّع بعد . فلم نتكلم على الادب العلمي عند اليونان ، وله مكانته الواسعة في فكرهم وكل تراثنا . فلا يمكننا اذن ، اطلاق خلاصة عامة في بضعة أسطر .

حسبنا ، إن هو أحب التوغل اكثر ،أننا ضوأنا له الطريق ، أسماء وتواريخ ، فما عليه ، بعد ، سوى حمل قنديله ، واتّباع الضوء .