Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

هشام ، ومنهجه في المغني نستطيع أن نلخص ما قلناه بعدد من النتائج الهامة :

(١) تصويره بوضوح لجهود النحاة السابقين ، من خلال ما يورده من آرائهم وما ينقله من اختلافهم في بعض القضايا النحوية ، والمسائل اللغوية ، وما يشغلهم من التراكيب اللغوية .

(٢) مقدرة ابن هشام على عرض الآراء المتعدّدة ، والمتباينة في ميولها واتجاهاتها والموازنة الدقيقة فيما بينها ، والوصول إلى الرأي الذي يرتاح له بعد مناقشة مستفيضة ، واستفادته من المنطق في عرض القضية ومناقشتها ، وفي تعليل بعض الآراء والحكم عليها .

(٣) جمع في كتابه بين قضايا النحو ، وقضايا الصرف ، والقضايا الصوتية ، إضافةً إلى قضايا أخرى تتصل بالجوانب البلاغية والدينية .

(٤) نظرته إلى المعنى وصحته ، بحيث يحاول أن يطوع النحو وقواعده حسب المعنى الذي يريد المنتج أو صاحب النص أو يؤديه ، فهو يصل بين الأداة والمعنى من ناحيتين :

آ ـــ الناحية الأولى : العلاقة بين الأداة والمعنى