

إلى السادس أربعة عوامل هي : استخدام عناوين جانبية ٧٣٪ ، وتشكيل بعض الحروف ٦٤٪ ، وعدد صفحات القصة دون المائة ٦٪ ، وثمان قصة أقل من جنيه مصرى ٣٨٪ ، كما زادت هذه العوامل مرة أخرى فى الصفوف من السابع إلى التاسع عاملين هما : القصة لها فهرس ٨٤٪ ، واستخدام علامات الترقيم ٣٨٪ .

٩ - عوامل الانقرائية المرتبطة بالمضمون حظيت بالمرتبة الأولى بين عوامل الانقرائية فى مرحلة التعليم الأساسى ووصلت إلى ٤٦٣٪ ، ثم عوامل الانقرائية المرتبطة بالإخراج وحظيت بنسبة ٢٧٨٪ ، وعوامل الانقرائية المرتبطة باللغة وحظيت بنسبة ٢٥٩٪ .

١٠ - الفروق بين عوامل الانقرائية اللغوية واتجاهات قصص الأطفال إلى درجة الدلالة الإحصائية عند ٠.٠٥٪ ، وينتج عن ذلك أن اختلاف اتجاهات القصص مميز بين عوامل الانقرائية اللغوية . أى أن طبيعة اللغة المستخدمة فى قصص الأطفال وعوامل السهولة التى تتضمنها تختلف باختلاف اتجاهات القصص الخيالى والمغامرات والدينى والعلمى والتاريخى والاجتماعى والرسوم .

١١ - الفروق بين عوامل انقرائية مضامين قصص الأطفال واتجاهات القصص وصلت إلى درجة الدلالة الإحصائية عند مستوى ٠.٠١٪ ، وينتج عن ذلك أن اختلاف اتجاهات القصص مميز بين عوامل انقرائية مضامين قصص الأطفال ، أى أن طبيعة المضامين القصصية وعوامل السهولة التى تشتمل عليها تختلف باختلاف اتجاهات قصص الأطفال الخيالية والمغامرت والدينية والعلمية والتاريخية والاجتماعية والرسوم .

١٢ - الفروق بين عوامل إخراج القصص واتجاهات قصص الأطفال وصلت إلى درجة الدلالة الإحصائية عند مستوى ٠.٠١٪ ، وينتج عن ذلك أن اختلاف اتجاهات القصص مميز بين عوامل انقرائية إخراج قصص الأطفال . أى أن طبيعة الإخراج المستخدم فى قصص الأطفال وعوامل السهولة التى يمثلها تختلف باختلاف اتجاهات قصص الأطفال الخيالية والمغامرات والدينية والعلمية والتاريخية والاجتماعية والرسوم .