

— ١٤٠ —

الفاسد . شربت قليلا ولكنى تظاهرت بالنشوة والمرح ، وأرهفت
حواسى لتصيد الفلتات والشوارد . وكالعادة تطعم كل حديث ، كل
مزاح ، بحديث الجريمة . قلت لنفسى متعجبا :
— كأنهم جميعا مجرمون أو ضحايا أو الاثنان معا .
وسمعت ضمن الأحاديث حوارا ذا دلالة فيما أعتقد . قال الرجل
محتجا :

— نحن ضعفاء .

فأجابه بحدة :

— بل جبناء .

— ماذا تفعل إذا اعترض سبيلك سياج من النيران ؟

— أرمى بنفسى فيها !

— ارم بنفسك وأرنا شجاعتك .

وعربدوا ضاحكين . واثثال على نثار من الكلمات صالح لدى ربطه
وإعادة تكوينه لإعطاء اعترافات خطيرة أو ما يشبه ذلك . تابعت ذلك
وأنا ألث من شدة الانفعال . وشيء جذب رأسى نحو مدخل الحانة كما يقع
لدى توارد الخواطر فرأيت الضابط يتسلل خارجا ! أفقت من نشوتي
وانفعالى ، وتنهت فى غريزة المهنة فأدركت فداحة الخطر الذى يحرق
بى . امتلاك سر خطير من هذا النوع يعنى الهلاك ، وأنا خبير بأساليب
مهنتى ، ولذلك فعلى أن أفكر بصفاء ذهن . يجب مغادرة الحانة قبل أن
تفتعل معركة من أجل القضاء على قضاء وقدر ، يجب تجنب السير فى
الشوارع الخالية ، لا تستقل التاكسى حذرا من انفجاره لأسباب
مجهولة ، لا ترجع إلى حجرتك حتى لا يغتالك كائن جاثم فى ركن منها .