

« أحب لكتبي أن تساعد الناس على أن يصبحوا أفضل ، وأكثر نقاء في القلب ، لكي تستثار فيهم محبة الانسان ، والرغبة في أن يصبحوا مقاتلين نشطين ، من أجل كمال الانسان ، وتقدم الانسانية » .

ثم يقول في موضع آخر من هذه الكلمة المهمة ،
موضحا مفهومه النظرى للكتابة :

« لقد رأيت وأرى أن واجبي - واجبي ككاتب - أن أدفع بكل ما كتبت ، وكل ما ساكتب في المستقبل ، جزية لهؤلاء الكادحين ، هؤلاء البنائين ، هؤلاء الأبطال الذين لم يهاجموا أحدا على الاطلاق . بيد انهم كانوا دائما قادرين على الدفاع عما بنوه ، وعلى الدفاع عن حريتهم ، ومجدهم وحققهم في خلق مستقبل من محض اختيارهم » .

بوحى من هذه الرؤية يتجه أدب سولوخوف الى الانسان ، انسان هذا العصر ، معبرا ، باستيعاب شامل ، عن أسرار القلب البشرى لبني وطنه ، وعن الروح الانسانية، والمشاعر الانسانية ، والاقنار الانسانية لبني وطنه ، في صراعها مع نفسها ، وهي تمضى - تحت أقسى الظروف - على الطريق المؤدى الى الثورة ، الى الحياة الجديدة ، حيث يتكشف المؤلف ، خلال هذا الطريق ، فضائل وعيوب هذا الانسان ، انتصاره الموقوت ، وهزيمته المحتمومة ، كما يتكشف علاقاته بالمجتمع ، من حوله ، في لحظات التمحض والميلاد ، أو في لحظات الوحدة المضنية ،