

إذا وجد نفسه مرة أخرى بين أهالي قريته وهم لا يعرفونه إلا بشهرته في متابعة فتاة من بلد إلى بلد . وهذا عذر متحل إذ لا شك في أن السبب الحقيقي هو أنه سقط تحت تأثير المدينة . وقد استهوته بأنوارها ورفاهيتها . ومن لا يلتمس له العذر . وقد انتقل من أبسط وسط وأخشنه إلى مدينة يعتبر مجرد الوجود بها والسير في طرقاتها لذة وتنعماً . والمدينة للقروي كالخمر للشارب تسحره وتأسره فيقلب عبداً ذليلاً لها ويضع تحت قدميها حياته الودعة الهادئة ليستبدل بها حياة محمومة مضطربة ولكن تتابها بين حين وآخر نوبات سرور ! ولذلك قنع حسنين إبراهيم أن يكون خفياً يتناول أول كل شهر اثنين من الجنيهات لا تقيم له أوداً ولا نجيء بكفاف زوج وطفلين (وأي عجب في أن يعشق حسنين إبراهيم امرأة وهو مترح من أخرى .. أليست زوجته نوعاً من المتاع لا قيمة له ولا تدخل في حسابه ؟ )

وكان من تأثير هذه الفئة أن أقر له زملاؤه بنوع من البطولة التي وإن كانوا ينكرونها جهاراً فهم يعجبون بها سرّاً ، ويتمنى أحدهم لو وقع له في حياته ما وقع للبطل . ومن هنا كان أكثرهم يستشير في أموره وينتصح برأيه .

مرت عليه شهور إلى أن كان دركه في شارع نجاري كبير . ولكنه شارع وطني لا يلبث مؤذن العشاء أن يدعو الناس إلى الصلاة حتى يهرع أصحاب المحال التي به إلى تلبية ندائه ، فيغلقون أبوابها ،