

ولم أشأ أن أشرك معي زملائي في هذا التفكير ، ذلك أني كنت أخشى أن يتأثروا بكلام عمالقة التوزيع وأن يدفعهم حماسهم لإصدار الصحيفة إلى الدخول معي في تجربة اختيار « الحل الوسط » .. كان رأيي قد استقر على قرار واحد لا ثاني له : فيما أن تصدر الصحيفة بالصورة التي أراها وتواجه مصيرها بشجاعة ، وإما أن أصرف النظر عن إصدارها .

شخص واحد واجهته بهذا القرار في جلسة عائلية هادئة ، هو والدي الذي استمع إلى ما طرحته عليه من تصورات وأفكار ، ثم وازن بينها جميعاً وبادرنى بالسؤال المنطقي : « وماذا يضريك إذا فشلت ؟ »

قلت : « إنه المال الذي سيضيع .. » .

فاجابني فوراً : « إذا ضاع المال فإنه يمكن استعادته ، أما إذا ضاع المبدأ فهو الشيء الذي لا يسترد .. امض في طريقك ، وتوكل على الله ، واغلق الصحيفة إذا فشلت في الوصول بها إلى الجماهير ، فأنت بهذا القرار ستفخر يوماً بأنك لم تستسلم . »

وفي تلك الليلة قررت أن تصدر « الأسبوع » بالصورة التي اخترتها ، وصدرت فعلاً في الموعد الذي حددته ، وركبت سيارتي الصغيرة في ذلك اليوم ومعى مجموعة من الشباب الذي اشترك في إصدارها ، ورحنا نجوب شوارع العاصمة ، كنا أسرى لتصورات مسبقة من أن الباعة سينادون على « الأسبوع » دون سواه من الصحف المعروفة بأعلى أصواتهم ، وأن الجماهير ستسارع إلى تلبية النداء والإقبال على الشراء .. كنت قد نمت في الليلة السابقة متعباً ومنهكاً ، ولكنني كنت مستريحاً إلى محادثة تليفونية جاءتني من والدي - بعد أن بعثت إليه بأول نسخة اخرجتها المطبعة - إذ بادر بقوله : « أهنتك يا إبني .. هذه هي الصحيفة التي تخيلتها وأردت أن تصدرها . »

كان قد قرأ كل كلمة واطمأن . تغلبت بهذا الإطمئنان على متاعبي ، ونمت بضع ساعات قمت بعدها إلى جولتي في شوارع القاهرة .

ولكن هذه الجولة أشعرتني بأن تحذير عملاق التوزيع كان صحيحاً ، ذلك أن الباعة لم يجدوا في الصحيفة الجديدة ما يشجعهم على النداء عليها وتبنيه القراء إلى مولدها ، وقد كان لهم عذرهم فلم يكن بها ما يدفعهم إلى النداء عن الجريمة المثيرة ، ولم تكن بها الصورة الجنسية التي تشجعهم على وضعها أمام أعين القراء لجذبهم إلى شراء الصحيفة ، لقد خلت من كل هذه البضاعة الرخيصة لتفسح المجال للقصة السياسية الواقعية ، والتحقيق الصحفي المدروس والمقالات المتعددة الموضوعات والتي ساهم بكتابتها كبار الكتاب ، اما بالأجر أو بالتطوع لخدمة أهداف الصحيفة . إلا أن كل هذا في حكم صبيان عملاق التوزيع الكبير ليست البضاعة الراجعة .

وعدت إلى مكنتي ، وقد امتلأت نفسي بالأسف الشديد ، ولكن لأجدها في ذات الوقت تتلقى تهاى الذين كانوا يتطلعون إلى نوعية مثالية في الصحافة ، وذلك هو الذي