Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

كأن جوادى متعبا ، متعبا
اعرافه الموت
وكانت الأسوار عندى : صخرة ، صخرة
ومنجنيقا ، منجنيقا ...

* * *

أيهـــا الصـــمت
يا أيها الصـــوت الالهى :
انا الأسوار والميت
أومن أن النار قد تحرق العار الذى فى وقد تخبو
أومن أن البغض
أعظم ما يمنحه الحب
كرهت سيفى وذراعى على أسوار عكا ،
وكرهت الجميع
غمست حتى مقلتى فى النجيع
أحرقت ايمائى ، وها أننى
أدعى صلاح الدين .. أدعى الجميع

الآداب ــ ١٩٦٧

العدد التاسع

(سعدى يهتم كثيرا بالموســـيقا . وهو يجدل من انغامها مجزوءات عذبة تنقل بكل شفافية صـــورة العربى الانســـان ، فى سندباديته ، فى رأيه وفى حزنه .