

أن الكتاب سمي (مباحث في علوم القرآن)، ولهذا دارت فصوله حول العلوم القرآنية، وقد تناول فيها قضية النسخ والمنسوخ، أما فصول هذا الباب، حسب ترتيب ورودها في الكتاب، فهي هكذا: الفصل الأول: لمحة تاريخية عن علوم القرآن، منذ جهود الصحابة -رضى الله عنهم- فعصر التابعين، فجهود السلف، ثم جهود المعاصرين أمثال: الرافعي، وسيد قطب، ومالك بن نبي، ومحمد رشيد رضا، والدكتور محمد عبد الله دراز، والشيخ الغزالي وأمثالهم.

ثم يكون الفصل الثاني عن علم أسباب النزول، مما يقتضى معرفة قصة الآية والأسباب التي اقتضت نزولها، وأثر ذلك في حسن تفسيرها، وغير ذلك مما يتصل بمعرفة أسباب النزول وأهميتها.

ثم يكون الفصل الثالث، وعنوانه (علم المكي والمدني) والرد على ما أثاره المستشرقون من شبهات، ثم التدرج على التنزيل القرآني مرحلة مرحلة وبيان أهمية معرفة المكي والمدني في تتبع المراحل التي مرت بها الدعوة الإسلامية، ثم الإمام بما نزل ليلا وما نزل نهارا، وما نزل في شدة البرد وشدة الحر... إلخ، ثم يقدم تحليلا لتسع سور اتفق المفسرون على أنها من المرحلة المكية الأولى، ثم الثانية، ثم الثالثة أو النهائية وطول سورها النسبي.

أما الفصل الرابع فيتناول لمحة خاطفة عن فواتح السور، بسرود فواتح هذه السور، والآراء فيها وحولها ومناقشتها والرد عليها، ومناقشة آراء المستشرقين والرد عليها.

أما الفصل الخامس فيتناول علم القراءات ولمحة عن القراء، وبيان عدد هذه القراءات، وضابط القراءات المقبولة، وكيف أن القرآن الكريم حكم على قواعد اللغة والنحو لا العكس.

أما الفصل السادس فيتناول علم النسخ والمنسوخ بما يفيد من تاريخ الوحي، وحصر بعض علماء النسخ في القرآن الكريم ومذاهبهم، وما قام به عالم مثل السيوطي في مجال النسخ.

أما الفصل السابع فيتناول علم الرسم القرآني، بما في ذلك من إحاطة الرسم القرآني بالتقديس، وأهمية التزام هذا الرسم، ثم ينتقل إلى الفصل الثامن وهو عن