

— ١٤٣ —

من النوافذ وابتدأت المحال الممتدة على جانبي الطريق تضيء مصابيح الغاز الخافتة ، فانبعث منها ضوء باهت مرتعش ، وأضاء المعلم أبو سريع مصابيح الكهربية ، فبهرت النظر ، وأعلنت عن المكان .

وخرج المعلم أبو سريع من باب منزله القريب من المقهى ، واتجه بجلبابه الأبيض النظيف ، ولأثنته الحريرية المزركشة ، وسار بخطوات منتصب القامة ، مرفوع الجبين ، ثم ارتقى درجة ، فأشرف على المقهى ، ورفع يده إلى رأسه وقال في صوت أجش خشن « السلام عليكم » ، فرد الجميع في احترام ظاهر « السلام السلام » .

وتناول المعلم كرسيًا وانتحى جانبًا ، وجلس بالقرب من شيخين يتناولان « التعميرة » في هدوء ، وسقط النور على وجهه ، فبدأ أسمر اللون ، واسع الفم ، ضخم الأنف غزير الشارب ، في خده الأيسر أثر جرح عميق ، ورفع يده ، وراح يمرر أصابعه فوق فمه المطبق ، ثم تناول شاربته بين أصابعه ، وراح يفتله في خيلاء .

وساد الصمت قليلاً بعد إقبال المعلم ، ثم عادت الضوضاء سيرتها الأولى ، فارتفع صوت صبي القهوة ينادى : « واحد تعميره ناديه » ، « اتنين ينسون » .

وابتدأ باعة النهار الجوالون يعودون إلى حجرهم وأكواخهم . فكانوا يدفعون أمامهم عرباتهم في استسلام وخمول ، وابتدأ باعة الليل ينسلون من دورهم ، ويخترقون الطريق الضيق ، ييغون الميدان الفسيح ، ويتنظرون رواد الليل ، ولاحت في نهاية الطريق عربة صغيرة ، قد صنعت جميعها مسن الزجاج ، ليس بها من الخشب إلا الإطارات ، وقد جهزت بمصابيح قوية تضيئها ، وأخذت العربة تقترب حتى وقفت في الضوء الذي فرشته المصابيح