

لأنهم أشداء
ونرقد في مضاجع قاتلى أبطال طروادة
وداعا يالياى الطهر والأحلام
ياذكرى أحببتنا
سبايا نحن منذ اليوم
من آثار طروادة

وبعد هذا النشيد الحزين ، يرتفع صوت النشيد الآخر ، نشيد الثورة
والتمرد بعنوان تعليق على النشيد :

بلى ... أصغيت للنغم
فلا تخضع لجناز الردى
قيتارك المشدود

من قاع المحيط لجهة القمم
لئلا تجهض الأزهار والكبيريت
فوق فم

سيزهر مرة طلعا وقنديلا
وشعرا يصهر الفولاذ
يرصف شارع النغم

... ..

نعم أصغيت للنغم
ولكنى ، تحريرت السنا فى الدمع

لا ديمومة الظلم
النحرق ريشة الماضى
ونعزف لحنا الرائد

فمن عزمى
ومن عزمك