

وفى قصيدة رهوب זהר شارع الظاهر ، تصف نساء مصر بالفضيلة
والترامهن بناموس الأخلاق ومحافظةهن على تعاليم دينهن فتقول :

הנה בנותיה רעולות פנים
אוקרות בקרה

איךשאללה!

ברחוב דער

(40)

במצר בית-הפנקס

עץ גויקה נוסן ריחו -

האן בנותה ירדין החجاب

ותלן ברقة

אן נساء الله

פי شارع الظاهر

פי فناء المعبد

شجرة جوافة ترسل شذاها

بل انها تشير فى قصيدة أخرى الى أمن اليهود وحریتهم فى
ممارسة شعائرهم الدينية حين كانوا يعيشون فى القاهرة ، ففى

قصيدة بعنوان בחוב עבסיה فى شارع العباسية تقول אנדה :

בדעם

אם תכונן את לבך אל

רחוב עבסיה

ותקשיב לקולות העולים

משכונת היהודים;

אם בתצרות ובקתים תתבונן.

סבחין באותיות העבריות

הפורחות עד שית-הקדם

השוכן בטח בגנות

בית-הפנקס שבסעקיני.

(41)