

- أيتها الشقيّة؟

- ١٢ -

بدت الفتاة صاحبة الفستان الأزرق وكأن لا علم لها بما يجري في
البنائة. استمرت بالنزول على الدرج كظللّ في وسط هذا الجمع من الرجال
الناضحين بالعرق. أما بالنسبة لليندا، فكل واحد من هذه الأصوات كان له
معناه، تفيد منه أكثر بكثير مما تفيده من الكتب التي تطالعها في الساعات
الأخيرة من الليل.