

- ومحيى الدين الجراج . دمشق دار المعارف للطباعة ، الطبعة الثانية ، ١٣٩٠هـ - ١٩٧٠م .
- ٤٠ - العلامة اللغوى ابن فارس الرازى تأليف الدكتور محمد مصطفى رضوان . القاهرة ، دار المعارف بمصر ، ١٩٧١ .
- ٤١ - كتاب أدب الدنيا والدين تأليف أبى الحسن على بن محمد بن حبيب البصرى الماوردى القاهرة ، وزارة المعارف العمومية ، الطبعة السادسة عشرة ، ١٣٤٣هـ - ١٩٢٥م .
- ٤٢ - أمراء البيان تأليف محمد كرد على . القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٣٥٥هـ - ١٩٣٧م .
- ٤٣ - حضارة الإسلام فى دار السلام تأليف جميل نخلة المدور . القاهرة ، وزارة المعارف العمومية ، ١٩٣٥ .
- ٤٤ - المجمل فى تاريخ الأدب العربى تأليف طه حسين وآخرين . القاهرة ، وزارة المعارف العمومية ، ١٩٣٢ .
- ٤٥ - نهاية الأرب فى فنون الأدب تأليف شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويرى . القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ١٣٤٧هـ - ١٩٢٩م .
- ٤٦ - ديوان البحترى القاهرة ، دار المعارف بمصر ، ذخائر العرب ٣٤ ، ١٩٦٢ .
- ٤٧ - من حديث الشعر والنثر تأليف الدكتور طه حسين ، دار المعارف بمصر ، الطبعة الحادية عشرة ، ١٩٧٥ .
- ٤٨ - أدب المهجر تأليف عيسى الناعورى . القاهرة ، دار المعارف بمصر ، مكتبة الدراسات الأدبية ١٤ ، ١٩٥٩ .
- ٤٩ - عيون الأخبار تأليف أبى محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينورى . القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ١٣٤٦هـ - ١٩٢٨م .
- ٥٠ - ديوان الهذليين تحقيق أحمد زين العابدين . القاهرة . وزارة الثقافة والإرشاد القومى ، ١٩٦٥ .
- ٥١ - تاريخ الأدب العربى تأليف على الجارم وآخرين . القاهرة ، وزارة المعارف العمومية ، ١٩٤٠ .