

هوامش البحث

- ١ - أنظر : توروروف : الشعرية ، مقدمة الترجمة العربية لشكري المبخوت ورجاء بن سلامة : الدار البيضاء ١٩٨٧ صفحة ١٨ .
- ٢ - أنظر : أبو العلاء المعري : شرح ديوان أبي الطيب المتنبي « معجز أحمد » تحقيق عبد المجيد دياب ، ٤ أجزاء ، القاهرة ١٩٨٦ إلى ١٩٨٨ .
- ٣ - راجع : ميخائيل باختين : الماركسية وفلسفة اللغة ، ترجمة محمد البكري وعين العيد ، الدار البيضاء ١٩٨٦ صفحة ١١٦ .
- ٤ - المصدر السابق فى هامش رقم (٢) ، مقدمة الجزء الأول . صفحة ٥٦ .
- ٥ - المصدر السابق نفسه صفحة ١٠ / ١١ .
- ٦ - أنظر : يوسف البدعي : الصبح المنبى عن حيشة المتنبي ، تحقيق مصطفى السقا ومحمد شتا . القاهرة ١٩٧٧ صفحة ١٥٥ .
- ٧ - المصدر السابق فى هامش رقم (٦) . صفحة ٧٢ .
- ٨ - أنظر : ابن الشجرى : الأمالى ، حيدر آباد الهند . ١٦٧ هـ . صفحة ٥١١ .
- ٩ - أنظر : المصدر السابق هامش رقم (٦) . صفحة ٣١٣ .
- ١٠ - أبو العلاء المعري : رسالة الغفران . تحقيق عائشة عبد الرحمن بنت الشاطىء ، القاهرة ، الطبعة الرابعة بدون تاريخ ، صفحة ٤١٨ / ٤١٩ .
- ١١ - المصدر المشار إليه فى هامش رقم (٢) الجزء الثانى ، صفحة ١٤٠ .
- ١٢ - المصدر السابق ، الجزء الثانى ، صفحة ٣١٩ .
- ١٣ - المصدر السابق ، الجزء الأول ، صفحة ٣٤٦ .
- ١٤ - المصدر السابق ، الجزء الأول ، صفحات ٣٤٥ / ٣٤٦ .
- ١٥ - Jauss Hans Robert , Expericnecia Estetica y Hermeneutica Literaria . trad . Madrid 1986 . Pag : 242 - 250 .
- ١٦ - طه حسين : تجديد ذكرى أبي العلاء ، الطبعة الرابعة ، القاهرة ١٩٥١ ص ١١ .
- ١٧ - نفس المصدر السابق ، صفحة ١٢ .
- ١٨ - طه حسين : مع أبي العلاء فى سجنه ، القاهرة ١٩٣٩ صفحة ٩٨ / ٩٩ .
- ١٩ - المصدر السابق فى هامش رقم ١٦ صفحة ٢٠٧ .
- ٢٠ - المصدر السابق فى هامش رقم (١٨) صفحة ٩ / ١٠ .
- ٢١ - أنظر : Iser , Wolfgang . El Acto de Leer , Trad . Madrid 1987 . P44 .
- ٢٢ - أنظر : طه حسين : مع المتنبي ، الطبعة الثالثة عشر القاهرة ١٩٨٦ صفحة ٣٨ .