

لا توجد أزمة ثقافة عربية ولكن أزمة مثقفين^(*)

الشاعر السعودي الدكتور عبد الله باسراحيل له وجهة نظر يلخصها في أن أملح الشعر وأجمله «أصدقه» وليس كما قال الأولون (أكذبه)، وهو يرى أن الشعر العربي لا يعيش حالة انحسار، وأن الشاعر يقوم فقط من خلال إبداعاته وليس لاسمه. آراء أخرى عديدة وردت في الحوار التالي مع الشاعر السعودي.

ماذا يعني لك الشعر؟

- الشعر هو قدرتي الجميل.

هل يمكن أن تحدثنا عن لحظات الإبداع والتجلي

عندك؟

- غالباً ما تكون في هدأة الليل - وهذا لا يعني أن لا أنظم في وقت من أوقات الفراغ - المهم أن تكون درجة الانفعال في حالة استنفار واستشعار وإن تباينت درجات الانفعال.

هل هذا حقاً عصر الرواية وانحسار الشعر؟

- الرواية لم تكن موجودة بصورتها الحالية في حياة العرب قديماً وإنما كان الشعر هو الأساس والأصل.. ولا أعتقد

(*) حوار جريدة الأنباء الكويتية مع المؤلف.