

أما عن كتابة الحديث وتدوينه؛ فقد أثار العلماء هذا الموضوع في ظل الأحاديث التي تتعلق بكتابة الحديث أى تدوينه بمعنى كتابة ما يصدر عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فقد روى أبو سعيد الخدري أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال : «لا تكتبوا عني شيئاً إلا القرآن فمن كتب عني شيئاً غير القرآن فليمحاه»^(١).

ويتضح من هذا الحديث أن الرسول - عليه الصلاة والسلام - يصرف الناس إلى عناية خاصة بالقرآن الكريم وتدوين نصوصه وآلا يكتب ما عداه حتى لا تختلط النصوص ويتسرب الشك إلى كليهما معاً سواء الكتاب أو الحديث، وهذا من منطلق الحرص على كتاب الله كما جاء به الوحي إذ قيض الله تعالى لكتابه ما يحفظه. وكان قد ورد النهي عن كتابة الحديث في رواية أبي هريرة رضى الله عنه قال : «خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم، ونحن نكتب الأحاديث، فقال : ما هذا الذي تكتبون ؟، قلنا أحاديث نسمعها منك، قال : أكتباً غير كتاب الله تريدون ؟ ما أضل الأمم من قبلكم إلا ما اكتبوا من الكتب مع كتاب الله، قال أبو هريرة : فقلت : أنحدث عنك يا رسول الله ؟ قال : نعم، تحدثوا عني ولا حرج فمن كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار»^(٢).

وهي نصوص تبين الاهتمام الكبير بالحفظ دون الكتابة، وهو أمر له أهميته في مجال الثقة بالحديث في فترة الرواية. أما الكتابة؛ فقد كان الاهتمام الأول بالقرآن، وقد اهتم الصحابة بذلك، مع بدائية الكتابة ووسائلها التي تعتبر غير ميسرة آنذاك.

^(١) أخرجه الإمام مسلم في الزهد، ٢٢٩/٨.

^(٢) فتح الباري بشرح البخاري : ٢٤٣/١، ابن حجر العسقلاني، الطبعة السلفية، ١٩٩٥، القاهرة.