

- ١٠ -

ولعل اطمئنانى إلى عمل محمد رضوان مرده إلى إخلاصه فيه وصدقته فيما بروى،
وتكالبه على جمع مواده من أصدق العظان ، وهذا فى يقينى سبيل قويم ، يتعين عليه
أن يستزيد منه ، ويعتمد عليه ، ويمضى على بركة الله .

والأديب الناقد محمد رضوان رغم أنه لم يتخطى عتبة الشباب بعد ، فإنه فى
أدب التراجم النفسية الذى اختاره واختار التخصص فيه ، قد جاوز مرحلة
الشباب ودلف الى رجولة تتنسم منها وضوح العبارة ، وحن التوبييب ، وبراعة
العرض ، وصدق الاستنتاج ، الى جانب الغنى والشراء فى المادة التى يمنع منها
بعثال عملها .

وانى أطلبه كامل يبشر بأوفر المحاصيل الفنية ، بأن يداوم على
اطلاعه ، وأن يستزيد من معارفه ، وأن يقرأ فى كل علم أو فن يجده معاوناً
له فى بحثه ، وأن يتابع ثمرات المطابع والأقلام ، وأن يغم الى كل ذلك بعهدا
عن الميل والهوى ، حتى يجيء عمله مبرءاً من كل شبهة لتحيز أو انفعال .

أحمد عبد المجيد "