

التحق بالجيش العربي السوري وخدم فيه، ثم عين مديراً للمركز الثقافي العربي في عين العرب، وعمل في دار الكتب الوطنية بحلب كأمين مساعد للدار. عمل فترة طويلة في التدريس، وكان له نشاط واسع في الأندية الثقافية الأرمنية في حلب.

في عام 1972 انتخب عضواً في مجلس مدينة حلب، وبقي فيه حتى وفاته، وكذلك أصبح عضواً في اتحاد الكتاب العرب عام 1980 وبقي فيه أيضاً إلى آخر عمره.

توفي في 25 تشرين الأول عام 1991 في مدينة حلب.

نشاطه الأدبي:

كان كثير الإنتاج والعطاء في مجال الترجمة والتأليف، وكان في الصف السادس الابتدائي عندما ترجم عدة مقاطع من كتاب «كليلة ودمنة» إلى اللغة الأرمنية، وفي عام 1952 طبعت أول قصة ترجمها إلى اللغة العربية في مجلة «الرواية» المصرية.

نشرت ترجماته وأعماله الإبداعية ودراساته باللغة العربية في مجلات وجرائد سورية وعربية عديدة، نذكر منها من المجلات السورية «الآداب الأجنبية» و «الحياة التشكيلية» و «المعرفة» و «الموقف الأدبي» و «النافذة» ومن الصحف «البعث» و «الثورة» و «تشرين» و «الجمهورية» ومن المجلات والجرائد العربية نذكر «الفيصل» و «القبس» و «الفكر» و «المنبر» و «الرواية» و «الثقافة الوطنية» و «الأفق». كذلك نشر أعماله في مجلات أرمنية تصدر في سورية ولبنان نذكر منها «الثقافة» و «شيرك» و «أوشاكان» و «كيغارت».