

- ٨ -

ابن قاسم ، المالكي .

هذا، وهذا الشرح أحد شرحين عرفتهما لحدود الأبدى . أما الشرح الآخر، فهو: (التمشية الردادية على الحدود الأبدية): مجهول المؤلف . ذكره : فهرس مخطوطات جامعة أم القرى - بمكة المكرمة - الجزء الأول - من الطبعة الأولى ١٤٠٣، ١٩٨٣ - : ص ٢٥٩ رقم (١٣٥)، وانظر بيانات أخرى تتعلق به، في : ٢ من (مبحث شروح الكتاب) في الدراسة الخاصة بالمتن) .

اسم هذا الكتاب :

- هناك موارد يمكن أن نستمد منها اسم هذا الكتاب، وهما:
- ١- جاء في (إيضاح المكنون : ٣٩١/١) : "حُدود الأبدى في النحو شرحه" . فاعتباراً بهذا يمكن أن يكون اسم هذا الكتاب :
- (شرح حدود الأبدى في النحو) .
 - ٢- وجاء في (إيضاح المكنون : ٣٩٦/١) : " حدود النحو لشهاب الدين الأبدى شرحه " .
واعتباراً بهذا يمكن أن يكون اسم الكتاب :
- (شرح حدود النحو للأبدى) .
 - ٣- وجاء في (معجم المؤلفين: ١٨٦/٥) : " ... ابن قاسم.... من آثاره: شرح حدود النحو لشهاب الدين الأبدى" . فمن هذا يمكن أن يكون اسم الكتاب :

- (شرح حدود النحو للأبدى) أيضاً .

٤- جاء في ترجمة النسخة المخطوطة الوحيدة للكتاب :

- (كتاب شرح حدود الأبدى) .

٥- وجاء في داخل النسخة، في أعلى بعض المصنفات اليسرى: (شرح