

لزام أن نجرب التجول والتنزه والطبيعة رعتنا غضوب ، كما كنا
تجول وتنزه وهي موادة طروب ... ما أطيبها نزهة بليلة ،
يتساقط فيها القطر المنعش على وجوهنا الضاحكة اليقظي ، ونحس
الماء ينصب على ثيابنا انصباباً ، ثم ينزلق عنها دون أن يصيننا
بأذى ، ونرى الطريق حيالنا ملتحم الصفحة ، كالزجاج الأملس ،
والغابة هنا وهناك تنبسط عليها غلالة طافية من ضباب الجو ،
فتكسوها مسحة من سحر الغموض ، سحر الهيبة والجلال ! ...
ونميل بطرفك إلى الوادي الرحيب ، فتشهد المروج الفساح
بمغانيها الزاهية ، ينهمل عليها المطر ، فكأنها تذوب ويسبح بعضها
في بعض ، ينبسط عليها جميعاً صبغة رمادية خفيفة الغبرة ، لا تترك
للعين من معالم الحياة فيها إلا أطراف كأطراف الذكريات البعيدة ! ...
وما هي إلا أن تراجع البلدة ما كان لها من صحو وإشراق ،
فتمزق الغابة عنها غلالتها الطافية الرمداء ، وتبدو متجردة زاهية
المفاتيح ، وإذا الوادي تتجمع أوصاله ، وتتخاق معالمه ، يسفر عنها
وضح النهار الدافئ الجميل ..
ومن ثم تصافح سمعك من فوقك ونبات السناجيب الرشيق ،
وهي تتردد بين الغصون في فرح وانتعاش ، وعلى أديم الأرض
تطالعك قطعان الأبقار ، منطلقة إلى المراعي ، تشهد غداها