

تستطع، ناداها مرة أخرى.. لا يجرؤ على الدخول وهي لا ترد.

قال منسى:

- جاد انقتل. أنا قتلتته.

ولعت في نفس الشبيخة نقطة حماس وفرح، لكنها خبت. مرة أخرى لم ترد. منسى لا يجرؤ على الدخول. هي لا ترد، الباب المكسور بينهما، والظلام. في القرية بدأت تسرى همهمة.

- جاد انقتل، أنا قتلتته.

ودمدمة الناس في القرية تعلقو وتهبط... الليل يتقدم والموقف لا ينفرج.

أحس منسى بالضيق والعجز. أحس أنه يريد أن يسمع صوت جاد المغنى فى السامر، أن يراقب الشبيخة وهي جالسة على الصخرة. كل شىء مستحيل الآن، حتى عبور الباب المكسور إلى الحجره حيث الشبيخة. إنه فى موقف جديد وليس هناك طريقة للتصرف. العجز يسيطر على جسده ويشل قدميه. الحب الذى فى قلبه للشبيخة