

الفصل الخامس

العيون تدمي القلوب بأحاطها القاتلة على حد تعبير شاعرنا
البحثري⁽¹⁾:

وغرير يلقي صبابة مزن
مئة الليل في صبابة كرم
بث عن راحتيه شارب خمر
وكأني للسكر شارب سم
وبحق إن السيوف لتنبو
تارة والعيون باللحظ تدمي
وقريب من هذا المعنى قول المتنبي⁽²⁾:
ولذا اسم أغطية العيون جفونها
من أنها عمل السيوف عوامل
وقوله:

كل جريح ترجى سلامته
إلا فؤاداً دهته عيناها
كما أنها لا ترى في شخص المحبوب إلا الحسن على حد تعبير عمر
بن أبي ربيعة⁽³⁾:

(1) - ديوان البحتري - ص 299.

(2) - ديوان المتنبي - ج 3 - الصفحات 252 - 271.

(3) - شكري فيصل - تطور الغزل بين الجاهلية والإسلام ص 366.