

– انسماعية القصة : هى مجموعة مكونات القصة التى تحقق للطفل المستمع النجاح فى الاستماع حيث يستمع بسرعة وفهم وممتعة . وهى يجب أن توفر للطفل الميل والفهم والسرعة حتى يمكن القول بانسماعيتها .

أدوات البحث وإجراءاته

يتناول هذا الجزء عرضا وتوصيفا لعينة البحث والعوامل اللغوية التى روعيت عند اختيارها ، وبيانا لإجراءات التسجيل الصوتى وأدواته ، وإجراءات التفريغ ، ومعيار تحليل القصص ، واستمارة تحليل المحتوى ، ويمكن عرض هذه الأدوات تفصيلاً كما يلى :

أولاً : اختيار العينة :

يهدف البحث الحالى إلى معرفة القصص التى يحكيها الأطفال فى الصفوف الثلاثة الأولى من التعليم الأساسى ، وقد وصلت عينة البحث الكلية إلى ٤٨٠ طفلاً وطفلة ، بواقع ١٧٠ طفلاً من الصف الأول ، و١٦٠ طفلاً من الصف الثانى ، و١٥٠ طفلاً من الصف الثالث ، اختيروا مناصفة بين البنين والبنات من خمس محافظات هى : القاهرة ، والمنوفية ، ودمياط ، وأسيوط ، وقنا ، كبيبات : حضرية وريفية وساحلية وبيئة الصعيد على الترتيب . وروعى أن تكون مدارس التعليم الأساسى من المدارس الحكومية لا من المدارس الأجنبية أو المعانة أو الخاصة أو الأزهرية ، وأن تكون من المدارس المشتركة التى تجمع بين البنين والبنات ؛ لأنها هى النوع السائد فى التعليم الأساسى ، كما روعى ألا تكون الفصول التى اشتق منها أفراد العينة من فصول الفائقين أو المتدنيين ، بل من المدارس التى يتم توزيع تلاميذها بطريقة عشوائية على الفصول ، كما تم استبعاد التلاميذ الراسبين ، والذين لديهم عيوب سمعية أو بصرية أو عيوب فى النطق ، واسترشد الباحث فى ذلك بآراء المعلمين وطاقات الصحة المدرسية المودعة فى المدارس . وكانت المدارس التى تم اختيار تلاميذها هى : الأزهار الابتدائية بالقاهرة ، وعمر بن