

الله أيضاً « باسم ذاك الذي علّم الروح الفكرة » .

وعلى هذا فإنما هو كلام الله نسمعه من لسان عبده ﴿ ربّنا ما خلقت هذا باطلاً ﴾ ورسول الله الأوحدي الذي وصل من بين عباد الله إلى تلك الدرجة التي لم يصل إليها أحد . وبتعبير شيخ شبستر وعارف العلم والحكمة المشهور : « من أحمد إلى أحد الفرق هو ميم واحدة (الله أحد ورسول الله أحمد) وقد غرق كل العالم في هذه الميم » .

وكان رسول الله ينشد هذا اللحن الإلهي قبل صلاة الليل وفي الأسحار ويقول : ﴿ ربّنا ما خلقت هذا باطلاً ﴾ وحينئذ يتوجّه إلى صلاة الليل . في البدء التفكير والصيرورة عاقلاً وموحداً ومن ثم الصيرورة عابداً . الأول التفكير، ثم يصير عاقلاً، ثم يصير موحداً، ثم يصير عابداً . وليس للبطلان طريق في أي جهة أو ناحية كما أنه ليس له طريق إلى أعمال الإنسان أيضاً ﴿ ربّنا ما خلقت هذا باطلاً ﴾ . وأمّا الأجانب فهم خارجون عن هذا المسير، فما لم يروا الضغط (البلاء) فلن يكونوا ذاكرين لله ، لا في حال الوقوف ولا في حال الجلوس ولا في حال الاسترخاء على الجانب، وعندما يحسّون بالألم ويقعون في المحنة فحينئذ يذكرون الله وحينئذ باسم الله . وأنتم تلاحظون في سورة يونس أنه قد طرحت آية مقابل هذه الآية أنه إذا ابتلي عدّة منهم ووصلهم بعض الألم هنالك دعوا الله لجنوبهم أو وهم وقوف أو جلوس ﴿ دعانا لجنبه أو قاعداً أو قائماً ﴾ ^(١) فحينئذ يوقظه الألم إذ حس الاستيقاظ غير موجود فيه . وذاك الذي يستيقظ بالألم ليس من أهل اليقظة، بينما ذاك الذي يستيقظ بالتفكير والمحبة فيسكون يقظاً دائماً «أليس من نومك يقظة» ^(٢) علي عليه السلام .

(١) سورة يونس، الآية : ١٢ .

(٢) نهج البلاغة فيض الإسلام : ص ٧٠٨ .