

العاقلة، وأنا أعنى أنهم يدركون بواسطة حواسهم ما يحدث لأجسامهم، ويتصورون أن بعض ما يحدث لهم أو تتعرض له أجسامهم مريح ومتفق معهم والبعض الآخر على العكس من ذلك وبالتالي فإنهم يرغبون فيما يريحهم ويتجنبون ما عاكسهم^(٧٢). وغالبا ما يحاول الأطفال في عمر سنتين أن يضربوا بأيديهم وأرجلهم كل من يعتقدون أنه يسبب لهم أذى. وهذا يدل على أنه قد تكون لهم في هذه المرحلة بالإضافة إلى قدراتهم على تخيل ما هو مفضل لديهم وما هو معاكس لهم، قدرة على تخيل الأسباب الفعالة المسؤولة عن ذلك والمسببة له. وبالإضافة لكل هذا تتكون لديهم الرغبة في الانتقام من سبب أو مصدر آلامهم، والحب لكل من يزيل مصدر الأذى عنهم، لذلك نجدهم يبتسمون لمربياتهم بينما يضربون وربما يعضون المصدر الذي يسبب لهم الأذى وهذا الفعل يسمى بالغضب، ويحدث معه احمرار في العين واحمرار شامل في الوجه وسخونة واندفاع للدم. وبذلك يتضح جليا أن الرغبة في الانتقام من المهاجم له تكتسب بالتعلم وأن كانت فطرية كالرغبة في تجنب كل ما يسبب الأذى وحب كل ما يسبب اللذة والسرور، والرغبة في انتقام الأطفال ممن يسبب لهم أذى إنما هي فطرية مثلها في ذلك مثل الميل لكل ما هو سار وتجنب كل ما هو مؤذى ومؤلم .

فإذا صار الصبيان إلى السنة الثالثة تبينت فيهم آثار^(٧٣) الحياء^(٧٤) والقحة: فنرى بعضهم يخجل ولا يرفع نظره في وجه من يلومه على فعل ما قد نهى عنه، ويسر بالمديح، وبعضهم على العكس، وهذا يظهر في الذين لم يؤدبوا بعد بضرب وخوف ومن كان يحب الكرامة فإنه يحتمل المشقة فيما يرجو به المدح وإذا كان هذا يحب الكرامة حبا طبيعيا، لا خوفا من شيء محسوس ولا طلبا لشيء محسوس فهو يفلح " ومن كان بالعكس من هذا فلا يفلح ولا يتعلم ولا يقبل أدبا خلقيا ولا كتابيا، ومما يدل أيضا على أن بعض الصبيان يميلون بلا فكر ولا عزيمة رأى إلى الفضيلة، وبعضهم إلى الرذيلة أنا قد نرى أنه قد ينال أحدهم الأذى ممن