

- ١٥٢ -

ونادى بخادم القهوة، فدفغ إليه ثمن الشاي والكمك من
نقود سيدته .. ومر به بائع لفائف التبغ فاشترى علبة ودفغ
ثمها من تلك النقود أيضاً ...
وكان وهو يدفغ هذه النقود يتجه بطرفه خلسة إلى السفط،
ثم يزور عنه سريعاً ...

كان الملهى في مساء ذلك اليوم غاصاً بالرؤاد، كله عبث
صاحب، عبث في النور، في الشراب، في الرقص، في الكلام،
في الضجّة ... عبث في كل شيء ...
إنها حفلة ممتازة من حفلات السنة
وانتشرت الغانيات في الملهى تنساب بين الموائد انسياب
الظباء بين الخنازل ... وكانت لفائف التبغ حيرى متعبة وهى تلو
وتهبط في الأيدي رائحة غادية، ثم يُقذف بها وهى في جِدتها لم
يستوف تدخينها، فتطوها الأقدام لاهية غير عابثة ... وتراوت
الخصور تثنى، والنهود تترجح على أنغام الجاز، والغناء يرتفع
فيختلط بالضحجج متزايلاً فيه، واشتدت الزحمة، وكثر
الطلب لأقداح الخمر، واختلط السقاة بالرؤاد، فلم تعد تميز بين
خادم ومخدوم؛ حتى لقد ترى الصوائى طائرة فوق الرؤوس
ذاهبة آية بلا هوادة ولا رفق كأنها وحدها تسير ... كل هذا