

ولما ترديت في مهاويها فتويت : وسادك من صخر ، وغطاؤك
من ثلج ... وما أظنك مشوقا إلى أن تتوسد الصخر الخشن ،
ولا أن تتخذ من الثلج غطاء أبديا لك ... حسبك إذن أنك أمتعت
ناظريك ، وأشبعك فضولك ، ولتهرع إلى طائرِكَ ، يردك إلى
مأمنك ، ومن خلفك أمواج الماعز متواثبة تلهج بهذا الشغاء الذي
تعبر به مشاعر التوديع ... !

الأيام تترادف صاحبة السماء ، رحية الهواء ، فهلا اغتنمت
من الجو هذه الهدنة ، فخرجت إلى الزهرة ؟ ...

إلى «كون» ... غابة تحتشد فيها الأدواح باسقة فوارع ،
تلحظ فيها ظاهرة لا تكاد تلاحظ في غيرها من الغابات . فإن أفنانها
المتعانقة ، والضوء يحاول أن يتسلل إليها ، لترق وتلطف ، يمزجها
بعضها في بعض ، عليها غبرة أميل إلى البياض ، فيخيل إليك أن
هذا ضباب رقيق قد أطبق عليك ، يسد المسالك دونك ، ولكن
الطريق النسيح المعبد ، بما تقرأ عليه من لافتات متتابعة يهديك
السييل في يسر ، حتى يبلغك مثابة الأمان . فإذا انسلخت من تلك
الضباب الخضراء ، طالعك على الفور مرج هفاف ، متراعى
الأطراف ، كأنه بحر هادئ الطلعة ، رقيق النسمة ، يستطع لونه
الزمردي سطوعا يبهز النظر ، فتراك تعضرب في أرجائه خفيف