

رائحة كريهة . أمّا الذقن فعريضة ومستطيلة . وأمّا الأذن – ولم يظهر في الصورة غير واحدة – فصدقتها صغيرة ، مسطّحة ، ومن غير شحمة .

ونحن نتأمل الصورة ونتبادل النكات بشأنها إذا بضبّ عتيق يطلّ علينا من أعلى الصخرة ثمّ ينحدر رويداً رويداً إلى أن يصبح رأسه على الذقن من الصورة ، ورجلاه على العينين ، وذنبه على الجبهة حتى قمّة الرأس . ويستقرّ الضبّ في ذلك الوضع ، ثمّ يأخذ يرفع رأسه حيناً ، وحيناً يخفضه ، وهو يحدجنا تارة بعينه اليمنى ، وتارة باليسرى . ففتق لأحدنا أن يسأل :

– أتعرفون ما يقول هذا الضبّ العتيق ؟

وعندما أجبناه بالنفي تنحج كمن يستعدّ لخطبة طويلة ،

ثمّ راح يترجم لنا ما يجول في خاطر الضبّ :

– يقول الضبّ يا رفاقي :

« يا أيّها العميان المتأملون !

هذا الذي تحي الآن هو تحتكم كذلك . إنّه يضرع

إليكم ، يتوسّل ، يستعطي ، يستميت : انتخبوني ! بالله

انتخبوني ! إنّه يكاد لا يأكل ، ولا يشرب ، ولا ينام .

يقفز من هنا ، إلى هناك ، إلى هنالك قفز جيراتي الجنادب

في هذا الوادي . ينفق من ماله ، ومن عافيته ، ومن ماء وجهه ،