

- ١٧ - الملحمة
١٨ - الطبيعية
١٩ - الكوميديا
٢٠ - البيكاريسك
(التشريدية)
٢١ - الميلودراما
٢٢ - البلاغة
٢٣ - الفطراينية - فن
الفطرة - الفتيمة
البدائية
٢٤ - الفرونييسك
(الجروتيسك)
الزخرفية
٢٥ - السونيت
٢٦ - الدادية والسريالية
٢٧ - البنولوجيا (الحدة)
استعمال الجديد من
القول
٢٨ - اشعارية (استخدام
الشعارات للرمز)
٢٩ - البيراميسك (المحاكاة)
الساخرة (الهزلي من
الأدب
٣٠ - التلميح (التضمين)
- بول ميرشانت
ليليان ر . فارست ، بيترون .
سكرين
موبلويين ميرشانت
ت . ج . بلونت
ج . ل . سميت
بيتر ديكسون
مايكل بيل
فيليب تومسون
ج . ل . فولن
س . و . داوسون
انتوني بيرجس
روزماري فريمان
جون د . جامب
هيلين ويليامز