

تقاة ، ولهذا السبب نفسه كان هؤلاء الناس سيكون خاشعين .
 ووجدته أيضاً ، فى كتابه « الصديق والمحجوب » يذكر أن الرجال الأتقياء ينشدون حجاباً
 فى الله ، وحجاباً فى الله أداروا ظهورهم لمباهج الدنيا ، ومضوا عبر العالم يعانون من الفقر
 ومن أشياء أخرى كثيرة^(٥) . وحيث فكر فى أن يذهب إلى دير بلانكيرنا ويرجوهم أن
 يؤلفوا كتاباً يدرس حياة الرهبنة ، ومنه يتعلم الرهبان الآخرون ، ومعه يعرفون كيف
 يتأملون ، وكيف يصبحون خاشعين » .

وفى بلانكيرنا عزم على أن يؤلف كتابه الصديق والمحجوب ، وكلمة صديق عنده تعنى
 أى مسيحي مؤمن وتقى ، والمحجوب الله إلهنا ، ثم يضيف : « وعلى حين كان يفكر فى
 هذا ، فى بلانكيرنا ، تذكر فى إحدى المناسبات أنه كان بابا ، وذكر له مسلم بأن رجال
 الدين عندهم موضع التقدير والاحترام من الجميع ، وأنهم يسمون الصوفية أو المرابطين ،
 وتعودوا أن يكون كلامهم مزيجاً من أمثلة تحض على الحب ومن الحكم القصيرة التى تؤثر
 فى الناس التقاة الخاشعين ، والذين يحتاجون إلى الشرح ، ومع الشرح يبلغ الفهم عندهم
 أعلى درجات التأمل ، وبارتفاعه تقوى الإرادة ، ويتضاعف الخشوع ، وبعد أن أخذ كل
 هذا فى الاعتبار قرر أن يؤلف كتابه طبقاً لهذا المنهج^(٦) .

نقلنا كل النصوص السابقة رغم طولها ، لأننا نعتقد أنها ذات أهمية بالغة ، وكلها فى
 مجموعها تؤكد الدقة والأمانة التى اتسم بها لوليو حين صرح بالمصادر التى ارتوى منها ،
 وهى حالة نادرة فى كتبه ، وكان هذا الاعتراف الخيط القائد الذى هدانا فى البحث عن
 نماذجها التى احتذاها .

وبعد أن درست بعض كتب التصوف الإسلامية ، أصبحت مقتنعاً بعمق بأن هذا
 الفيلسوف الميورقى الشهير ليس إلا صوفياً مسيحياً .

وإن ما نجده عنده من ازدياد الهيئات الرهبانية ، والجماعات الدينية المنظمة ،
 واعتكافه وحيداً ناسكاً متأملاً ليفرغ لخدمة « محبوبه » ، وتجواله فقيراً ، عارياً إلا من

(٥) بلانكيرنا ، ج ٢ ، ص ١٠٥ - ١٠٦ .

(٦) ج ٢ ، ص ١٥٨ - ١٦٠ .