

الى الطقولة بما فيها من جمال ، وكل ما في الطقولة جميل،
وأجمل ما فيها عبثها ولهوها وسذاجتها المحببة :

أيام كانت للحياة حلاوة الروض المطيسر
وطهارة الموج الجميل وسحر شاطئه المنير
ووداعة العصفور بين جداول الماء النيسر
أيام لم نعرف من الدنيا سوى مرح السرور
وتبسع النحل الأنيق، وقطف تيجان الزهور
وتسلق الجبل المكلل بالصنوبر والصخور
ونظل نعبث بالجليل من الوجود وبالحقير
بالسائل الأعمى، وبالمعتوه والشيخ الكبير
بالقطة البيضاء ، بالشاة الوديعة، بالحمير
بالعشب، بالفنن المنور، بالسنابل، بالسفير
بالرمل، بالصخر المحطم، بالجداول، بالغدير

هذه هي الحياة الطبيعية التي يأوى اليها الشاعر كلما أجهده
المسير في دروب الحياة، وكلما ثارت بأزماتها، وأثقلت
كاهله تبعاتها، خاصة وقد حفت بحياته الأمراض، وغربة
الروح، ومكابدة الرجعية التي عاشتها بلاده، قبل أن تصبح
في عداد البلاد الحرة المناضلة الساعية الى التقدم.