تقد السلوقى المضاعف نسجه وتوقد بالصفاح نار الحباحب

أراد أن السيوف تقد الرجال وعليهم الدروع السلوقية فتقطعها حتى تصل إلى الأرض فتصيب الحجار فتقدح نار الحباحب وذكر بعضهم أن أبا حباحب كان رجلا من بخلاء العرب يخفى ناره خوف الأضياف فجعلتها العرب مثلا لكل نار ضعيفة لا تحرق وقيل نار الحباحب طائر أحمر الريش يطير من المغرب والعشاء يخيل للناظر أن فى ص ٨٦ جناحه ناراً وقال ابن الحاجب مشتقة من الحبحبة وهى الضعف وابن الحاجب هو أبو يوسف يعقوب بن إسحاق السكيت رحمه الله تعالى.

.... وفى فتيا العرب هل على أسير أبى سعد صوم قال نعم إذا قدر عليه وأبو سعد الهرم.

ص ٨٨ : وجاء فى ذلك من الأمهات قولهم للداهية أم حبوكر يقال جاء فلان بام حبوكر وأم حبوكرى أى جاء بالداهية قال ابن أحمر :

فلما غساليلى وأيقنت أنها هى الأربى جاء بام حبوكرى

... وقرأت فى أمالى أبى على الحاتمى اللغوى أم سلمة هى الشمس وأنشد :

من أم سملة ترمينا بدائفها فرارة وبيت منها المهازيل

ـ الدائف ـ السم القاتل.

ص ٨٩ : ... وفى أمالى الحاتمى ...

ص ٩٠ : .... ومما جاء فى ذلك من البنين قولهم هو ابن جلا للرجل المنكشف الأمر الذى به خفاء قال سحيم بن وثيل الرياحى :

ص ٩١ : أنا ابن جلا وطلاع الثنايا متى أضع العمامة تعرفونى

وتمثل به الحجاج بالكوفة على المنبر ومعنى جلا أوضح وكشف وتقديره أنا ابن الذى جلا ولكنه جاء كذلك .

... قال صاحب الكتاب أبى الجرجانى قرأت فى كتاب الفرس لابن قتيبة ...

... وابنا سمير الليل والنهار ويقال لا أفعل كذا ما سمر ابنا سمير ويقال ما سمر سمير ويراد به السامر.

ص ٩٤ : وأولاد درزة كناية عن السفلة والسقاط أنشد المبرد لحبيب الهلالى من الخوارج فى زيد بن على رضى الله عنه :