

يعطيها « المجد » الذي يمكن أن يكون تعويضا من ناحية أخرى عن
الحياة الاجتماعية ومباهجها المختلفة . . تقول ناهد في قصيدة لها
بعنوان « عقل وقلب » :

يا ضيعة العمر
في ذلك السجن
محبوسة الفكر
في ميعة السن
أطيع ذا القلبيا
وأجيب إحساسى
وأجرب الحبا
وأعيش كالناس
ورجمت أدراجى
أجنب الناسا
في برجى العاجى
أتذوق الكاسا
كأس من الطهر
وهناء البال
والفن والشعر
في برجى العاجى
هل يأخذ القبر
منى سوى جسمى
والصيت والشعر
لن يتركأ إسمى
سأصير شاعرة