

كلُّ له «ليلي» ومن لم يلقها
فحياته عبثٌ ومحضُ هباءٍ
كلُّ له «ليلي» يرى في حبا
سرَّ الدُّنى وحقيقةَ الأشياءِ
ويرى الأمانى في سكير غرامها
ويرى السعادةَ في أتمَّ شقاءٍ
الكونُ في احسانها والعمرُ عند
مد حنانها، والخلدُ يومُ لقاءٍ
يا للقلوب لقصةً محزونةً
لم تُرو إلا رُوحَتْ ببكاءٍ
خلدت على الدنيا وزادت روعةً
مما كساها سيدُ الشعراءِ
خلدت على الدنيا وزادت روعةً
من جودة التمثيل والإلقاء
من فنَّ (زينها) ومن (علامها)
زين الشباب وقدوة النبغاء