

٢٣	الفصل الثاني . - الآداب الجميلة
٢٣	السنسكريتية «الكلاسيكية»
٢٦	كاليداسا
٢٩	الشعر الغنائي بعد كاليداسا
٣١	القصائد الغنائية القصيرة
٣٤	القصة الهندية: الباتشاتانترا
٣٦	دورة بريهاث كانا
٣٨	الرواية الهندية .
٣٩	المأساة . كاليداسا
	المسرح بعد كاليداسا

٤٦	الفصل الثالث . - الآداب المتخصصة
٤٦	الفلسفة . .
٥٢	التخصصات والعلوم
٥٣	علم القواعد وصناعة المعاحم
٥٥	علم العروض
٥٦	الحقوق
٥٧	الاقتصاد والسياسة
٥٨	الإباحية
	الأدب العلمي