

ولد كاميلو خوسيه تيلا (واسمه الحقيقي (ك . خ . لوغرا) عام ١٩١٦ في لاكورونا في إسبانية . وقد عرف الشهرة وهو في السادسة والعشرين لما أصدر روايته الأولى / عائلة بسكوال دوارته/ عام ١٩٤٢ ، التي ترجمت إلى لغات عالمية شتى . كما عني في تلك الفترة بكتابة القصة والتسعر أيضاً . فأصدر هذه المجموعة القصصية ، وديوانين شعريين ؛ وأصبح متردداً بين الرواية والقصة والشعر ، إلى أن وجد إبداعه الحقيقي في فن الرواية وأدب الرحلات الذي أضفى عليه نكهة ومذاقاً جديدين . يضاف إلى ذلك اهتمامه بالبحث اللغوي ، فانضم إلى مجمع اللغة الإسبانية الملكي عام ١٩٥٧ .

تلمس في كتابته روح الفكاهة التي تكون أحياناً شاعرية رقيقة ، وسوداء مرة أحياناً أخر ، ربما بتأثير أحداث انطبعت في ذهنه بحدة وتركت صدى في كتاباته ، وهي أنفلونزا عام ١٩١٨ ، وحرب الريف والحرب الأهلية الإسبانية عام ١٩٣٦ وعقابيلها .

عُرف تيلا بجراته وتجاوزه لكل التابوات المعروفة ، فأصدر "القاموس السري" و"معجم الجنس" .

ومن رواياته : خلية النحل - الشقراء - مزلفة الجياح - سان كاميلو ١٩٣٦ - وظيفة الظلمات - ورائته لحن ماتوركا على ميتين التي نال عنها الجائزة الوطنية الكبرى عام ١٩٨٣ - وقد صدرت نسختها العربية عن دار