

نحو أكثر إصراراً أستاذاً واحداً تعلمن عليه جميعاً ، وهو عبد الله الموروني ، ودرس عليه علم التوحيد .

وعندما بلغ سن الرشد ، وتسلح بقدر كاف من المعارف ، بدأ رحلاته ، فذهب إلى تونس ، ويذكر أنه نظم قصيدة في جامع الزيتونة ، وفيما بعد ، عندما عاد إلى إشبيلية ، فوجيء بأنهم يرددونها في أسواق إشبيلية منسوبة له ، دون أن يكتبها أو ينشدها أحدًا . وذهب إلى فاس ، وفي مسجد الجاهل تلقى الفيض الإلهي ، وفي جنة ابن حيون ، مهبط لقاء مردييه ، أثار العجب بينهم بما أظهره في أحاديثه من علم ، وعندما مر بمدينة سبتة درس في بيت زاهد كان تلميذاً للغزالي ، وصاحب مذهب وأفكار كان ابن عربي يجب أن ينظمها شعراً .

وقبل أن يتنبأ بالمهمة التي خصته بها السماء في المشرق ، تجول ثانية في تلك المدن وفي مدن أخرى ، فقد رؤى وهو في التاسعة والعشرين من عمره في مدينة طريف ، وفي تلمسان حيث زار قبر عمه الموقر يحيى ، وأشرنا إليه من قبل ، وفي الثلاثين من عمره كان في تونس ، وبعدها بعام في فاس . وفي الثانية والثلاثين كان في إشبيلية ، وبعد قليل عاد إلى فاس ثانية ، وفي الخامسة والثلاثين شوهد في غرناطة وألمرية حيث ألف كتاباً رمزياً وموسيقياً ، وفي السابعة والثلاثين من عمره كان في مدينة مراكش .

وفي هذه المدينة الأخيرة تلقى دعوة من السماء بأن يذهب إلى المشرق ، حوم فوقه ، في غرفته أو صومعته التي كان يلزمها ، طائر رائع الجمال ، أعلمه بالخبر . واستجاب لهذه الدعوة الكبرى ، ورحل إلى المشرق ، ومر بفاس وبجاية ، وفي هذه الأخيرة رأى حلماً عجيباً : أنه تزوج زواجاً صوفياً بكل نجوم السماء والحروف والبدور ، وعرض رؤياه هذه على من قصها على رجل عارف بالرؤيا ، فاستعظمها وقال : « هذا هو البحر لا يدرك قعره ، صاحب هذه الرؤيا يفتح الله له من العلوم العلوية ، وعلوم الأسرار ، ونحوها الكواكب » ، وفي تونس ، المدينة التي شهدت ظواهر تقواه الخاشعة ، ذهب ليزور أخوته في كهف يقع وسط مقابر الجانب الشرقي ، وزار القاهرة ، ولا يحمل عنها ذكريات طيبة .