

ويشير المدرسون في خشوع  
الى القباب الضخمة  
التي يحترق فيها البحور .  
ولكن ليس هناك من حب تحت التماثيل  
ليس هناك من حب تحت العيون الزجاجية النهائية :  
إنما الحب فى الأجساد التى حطمها العطش  
فى الكوخ الصغير الذى يكافح الفيضان .  
الحب فى قاع الأرض  
حيث تتصارع أفاعى الجوع  
فى البحر الحزين  
الذى يهز جثث طيور النورس  
وفى القبلة المدلهمة المسنونة تحت الوسائد .  
ولكن الشيخ ذا اليدين الشفافتين  
سيهتف : الحب ، الحب ، الحب ،  
فيصفق له ملايين المحتضرين :  
سيهتف : الحب ، الحب ، الحب ،  
وسط النسيج الذى يرجف من الحنان :  
سيهتف : السلام ، السلام ، السلام ،  
وسط رعشات السكاكين وشعور الديناميت الطويلة :