

أما المجزوء منه فوزنه أربع تفعيلات :

مفاعيلن مفاعيلن مفاعيلن مفاعيلن

وشاهده قول طرفة :

عفا من آل ليلى السَّهْبُ فالأَمْلاَحُ فالغَمْرُ

بـــــــــ بـــــــــ بـــــــــ بـــــــــ
مفاعيلن مفاعيلن مفاعيلن مفاعيلن

والمجزوء كثير الاستعمال .

تفعيلاته :

إن تفعيلة « مفاعيلن بـــــــــ » التي بني وزن الهزج منها ، يدخلها التنوين ويحدث لها صوراً متعددة منها :

مفاعيلن « بـــــــــ » صحيحة سالمة .

مفاعيلن « بـــــــــ بـــــــــ » مكفوفة « بحذف الحرف السابع الساكن [ن] » .

مفاعيلن « بـــــــــ » محذوفة « بحذف السبب الخفيف الأخير منها [لسن] » .

مفاعيلن « بـــــــــ بـــــــــ » مقبوضة « بحذف الحرف الخامس الساكن [ئي] » .

مفاعيلن « بـــــــــ هـــــــــ » مقصورة « بحذف الحرف السابع وتسكين ما قبله » .

فاعيلن «ـــــــــ » مخرومة « بحذف الحرف الأول [م] » .

فاعيلن « بـــــــــ » مخرومة ومكفوفة . و يسمى (الخرب) .

فاعيلن « بـــــــــ » مخرومة ومقبوضة و يسمى (الشتر) .

وأكثر الصور استعمالاً هي : الكف والحذف والقبض .

مفتاحه :

نظراً لشيوع النظم على الوزن المجزوء من الهزج ، فقد عمد الناظم إلى جعل مفتاحه

على وزنه ، وهو :