

وصادفت هوى لدى الذوق العربى حتى يومنا هذا . . ولقد صدق
شاعرنا « عزيز أباظة » حينما وصف هذه القصة بقوله :

بكاء فى قواف عامرات
سرت فى البيد مشرقة وضاء
فكن لكل موصول غناء
وكن لكل مهجور رجاء
وكن شلى يצוע بكل خدر
وراحا ينقع المهج الظماء
(أغسطس ١٩٦٠)