

الشعبي أنه ذكر عن رجل من خيوان همدان .. « الى آخر
!الحديث الذي يؤكد صحة ما قاله عبيد .. والاضافة كما ترى
تكلمة من عند المؤلف الجديد.. وبعض الاضافات التي نسبت الى
وهب تحقيق للأساطير التي يرويها عبيد أما التي رويت عن ابن
اسحق فمعظمها اسلامى متأخر ..

فالكتاب اذن صور قلبية لمجانس حقيقية ، وما جاء فيها
كالتأليف المقصود اليه هو من وضع ابن هشام و اضافته لاكمال
الكتاب وضبط ما به من تناقض مع ما حفظه الرواة السابقون
لعبيد بن شريه .

وكتاب عبيد يمتاز بكثرة ما أورده من شعر ، وقد كان.
معاوية يطلب الشعر أن أغفله عبيد حتى لنرى تاريخ ملوك اليمن
بأسره يأتى على لسان ملوكها شعرا ، ومهما كان الأمر في هذا
الشعر فهو موضوع لا شك ، الا انه بوصفه هذا يعتبر تدوينا
شعريا لهذا التاريخ ، حتى أننا نرى في تاريخ تبع الأوسط ذخيرة
شعرية ضخمة تحكى كل أحداث حياته مما يحتاج الى جمع ودراسة،
عله يكون في مجموعة ملحمة شعرية ترد على أصحاب الراى الذى
يقول ان العرب لم يعرفوا الملاحم ..

* * *