

في الصف الثاني ، و ٨٨ ٪ في الصف الثالث ، وشملت الحيوانات الأليفة مثل القط والأرنب والعنزة ، والشاه ، والقرد كما شملت الأسد والفأر والحمار والخنفساء والثعلب وكذلك الغولة .

أما الطيور فقد شملت الأوز والبط والعصفور ، وشملت بالنسبة للإنسان جحا ، وابن الملك ، والشاطر حسن ، ووصية أب ، والبنت الصغيرة ، ومرزوق والخياط ، والأولاد .

ويلاحظ أن كل هذه العناوين تمتاز بأنها مألوفة للطفل ومن يبعثه أو مما يشاهده في حدائق الحيوانات ، وأنها عناوين حسية لا تجريد فيها . أما كلمة الغول فهي تدل على ما شاع بين عامة الناس عن وجود مثل هذه الشخصية الخيالية والخرافية وأن استخدامها بهدف تخويف الأطفال وإزعاجهم حتى يخضعوا لأوامر ونواهي الآباء ، وهو ما يتنافى مع طبيعة مرحلة الطفولة التي تتطلب الفرح والمرح والبهجة .

#### رابعا : فكرة القصة :

ويقصد بها ما يريد الطفل أن يقوله من خلال القصة . وهناك عدد كبير من الأفكار تدور حولها القصص الثلاثمائة التي قصها الأطفال . وأهم هذه الأفكار ما يتصل بالقيم مثل الحب والطاعة والصبر والتضحية والتعاون والشجاعة والذكاء وقد نالت ٧٤ ٪ في الصف الأول ، و ٨٠ ٪ في الصف الثاني ، و ٦٧ ٪ في الصف الثالث .

وتناول بعضها حياة الحيوانات وطبائعها وسلوكها وغذاءها وشملت ١٩ ٪ في الصف الأول ، و ٧ ٪ في الصف الثاني ، و ١٣ ٪ في الصف الثالث ، كما تناولت القصص أفكارا دينية عن حياة الأنبياء والرسل وكفاحهم من أجل نشر الدين وشملت ٧ ٪ في الصف الأول ، و ٥ ٪ في الصف الثاني ، و ١١ ٪ في الصف الثالث . كما امتدت هذه الأفكار التي تضمنتها القصص لتشمل قضايا اجتماعية مثل علاقات الابن بأبيه وأمه ، وعلاقة الأخوات والإخوة بعضهم البعض