

Pauly- **Gesammelte Schften** المجلد الرابع ض ٥١٤ ومايليها -
Wissowa Kroll انظر اعلاه S.V. **Tigidus** وبذلك يمكننا تحديد التاريخ
النسبي الغير مؤكد حتى الآن لمقال **De affectuum et Peccatorum dignotione**
والتي قال أن نشر "الأخلاق" قد جاء فيها وتعزز الموقف بالنسبة
لتاريخ لاحق ١٩٣ بعد الميلاد لمقاله 'قوى النفس توابع لمزاج لبدن' قرن لمصدر
لسبق للعدد ٤٧ علم ١٨٩٢ ص ٥١٠. ١١ و١٨٩٦ ص ١٨٩ .
١٩ - كما هو مشار إليه رقم ١١٩ .

20 - Seneca . Epist. 95-65 .

٢١ - الإنسان حر، وهو سيد ارادته، وليس هناك ما هو أجدر به من أن يضع
نفسه في أعلى مراتب الشرف، وليس هناك شرفا أعظم من التشبه بالله
حسب القدرة الإنسانية وهذا الهدف يمكن تحقيقه بإهمال المتع، واللذات
واستبدالها بالخير : كراوس الجزء الثاني، ص ٤١ .

٢٢ - قارن على سبيل المثال كراوس ج ٢ ص ٣٥ "كل إنسان يمدح
ويعجب" .. واولئك الذين يعتقدون في تكريس حياتهم لنشاطات الحياة
العقلية مثل سقراط وأفلاطون وآخرون قارن **N.H.Baynes, Byzantine Empire**
(لندن ١٩٢٥) ص ٧٠ أو العمل السياسى والتشريعى مثل
سولون وآخريين الذين عملوا من اجل نفع البشرية ومن أجل الفلسفة
والحكومة على حد سواء فإن أولئك هم افضل الناس ولم يسجل ممثلين عن
الصف الثالث فى المختصر وللمرءان يتشكك عما اذا كان جالينوس قد
ذكر اى "فيلسوف ملك على وجه التحديد فى النص الكامل لعمله، وأنا
لأكاد اجد نظيرا لهذا البيان، واستطيع أن أوكد تقريبا أنه لايمثل وجهة
نظر جالينوس الأصلية، ولكنها ربما تعود إلى مصدر أكثر قدما، راجع
هـ.أ. ولفسون: فيلون، الجزء الثانى، مطبعة كمبردج ١٩٤٧، ص ٢١٨
ومايليها ، ص ١٦٥ .

٢٣ - ونجد المثال الأكثر تأثيرا ص ٣٩ اس ٢٠ ومايليها، كراوس، حيث يرتفع الجدل
الفلسفى للأسلوب المشائى إلى مستوى النشر الأديبى، وسوف نتعامل مع هذا القسم فى
دراسة خاصة، (قرن ص ١٦٤ ومايليها).

٢٤ - فى طبعة كراوس للمختصر، توجد عشرة صفحات فى المقالة
الأولى، وسبع صفحات فى المقالة الثانية، وثلاثة صفحات فى المقالة