

جلسنا وأخذنا قسطاً من الراحة فجددنا نشاطنا بعد جهد هائل
بإلنااء فى الصعود والذى استمر قرابة الساعة . غسلنا أقدامنا بالماء
البارد . واستمتعنا بما تراه أعيننا من ازهار وحيوية ، وفجأة وصلت
الى أسماعنا صوت عذاب وصراخ نفيف من الأطفال ، صوت أنين ينبعث
من مبنى كبير وقديم يقع فى مواجهةنا عند مدخل القرية .

الأطفال الذين اصطحبتهم ليعرفوا على الجبل ونباتاته ، التفتوا
مندهبين ومذعورين ونظروا حولهم بفضوك .

— انها أصوات أطفال كتاب تنبعث من المدرسة العربية فى القرية —
قلت ذلك بهدوء حتى أخفف من روعهم .

وأرادوا — من شدة غضبهم وحنقهم — أن يروا — رؤيا العين —
تلك المدرسة العربية . فقررنا الذهاب إليها وزيارتها . وبعد دقائق
معدودة وقفنا متجمعين بالقرب من بابها ونافذتها ننصت الى الأصوات
الكثيرة التى تنبعث من داخلها كأنها مياه تنهدر من آبار ، أصوات
تصم الآذان وتعصف بالأعصاب والأحاسيس .

بالقرب من مسجد القرية القديمه ذى القباب الضخمة ، تقسع
المدرسة ، بل تلتصق به وتجاوره ، والمدرسة أيضا قديمة ويعلوها قبة ،
وتدور أحاديث الجلد والسياط بين جدرانها وبناتها كأنها مخلوقات عاقلة .

أما الحجره الكبيرة فقد تساهم الظلام . فهدت وكأنها خالية من
كل أثاث ، وجلس عشرات التلاميذ على هيئة حلقات فوق حصير مفروش
على الأرض . ومن بينهم أطفال حديثو السن بأجسامهم العسارية
وأنوفهم التى ترشح بصفة دائمة . ومن بينهم غلمان يرتدون العمامة
ويرتدون ملابس طويلة ملونه ، وهناك أيضا فتیان تتألق الطرابيش فوق
رؤوسهم وأصبحت سواربهم على وشك الظهور ، وأمام كل مجموعة
وضعت كتب ضخمة فوق الحصير ، وجميعهم يتمايلون ويقرأون بأصوات