Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وقصراً بما يتلاء م مع شكل البرقية حدة وإيجازاً لكان الشاعر أكثر توفيقا)

يقولون إنك أصبحت عجفاء ..
إن ضروعك صارت لجرذان (مأرب) مزرعة
كلما ارتفع السد فى وجه جوع القرى
أعملت فيه أسنانها
يتهاوى.. وتجرف أحجاره أول الفعل من
خضرة البن.
.....
وفى قهوة البن ألقاك محروقة
ومطاردة ..
صِرتُ لا أشرب البن
لن أشرب الماء حتى أراك
.....
متى يا مدينة قلبى يعود النهار المهاجر
نشرب نخب (الطويل) و(عيبان)
نأكل كعك الربيع
ونلعب بالورد فى ليل (نيسان)
يغسلنا بعد دمع التغرب نهرُ الفرح

نزيف من النشيج الممزوج بالحنين، يترقرق منحدراً من ذاكرة الشاعر حين يكتب عن الوطن وللوطن. إن طائر الشوق يتسلل من جسد الشاعر فى كل أمسية، ويرحل منفرداً نحو صنعاء، ويعود قبيل الصبح وفى منقاره المدمى هذا التساؤل المؤرق:

لماذا غدا (قصر غمدان) سجنا
وصارت دهاليزه مخفرا وزنازن للعشق