Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

صفـوة المشـرقـين نبـلا وفضـلا
في ذراك الــرحيب يعتمــرونــا
فتسـاق فيـه البحوث ضـروبـا
ويـدار الحـديث فيـه شجـونــا
ونعيـب القـلوب وهي غــراث
من ثمـار العقـول مـا يشتهـونـا

وقال العقّاد:

سـائلوا النخبة من رهط النـدى
أين«مي»هل علمتم أين«مي»؟
الحـديث الحلو واللحن الشجي
والجبـين الحـر والــوجـه السني
أيـن ولّى كوكباه؟ أين غاب؟

وقال إسماعيل صبري:

روحي على دور بـعض الحي حائمة
كـظامىء الطير تـواقـا إلى المـاء
إن لم أمتّـع بمي نـاظــري غـداً
أنكرت صبحك يا يوم الثـلاثاء

وفي الآداب العالمية أديبات عشقن الأدباء والفنـانين ـ ولكن في