

### وداع لمسافر :

ونودعه وهو في القلوب حاضر ، ونشيعه وهو في طي الضماير ، يتمثل  
للعين في لمحتها ، ويسكن للنفس في مهجتها ، أسعد الله سفره ومعاذه ، وأكثر  
من الخيرات زاده وزاده ، وسهل حسن عودته وارتجاعه وجعل سلام قدومه قريباً  
من استلام وداعه إن شاء الله تعالى<sup>(١)</sup> . / ص ٩٨

### جواب :

وصل وداعه ينيء عن تأكيد محبته ، ويدل على ضمير مودته فكفانا معونة  
لطروق الطريق ، وحل منا محل الرفيق الرفيق ، فالله يحفظه ، وبحرسه ويونس  
به ويؤنسه .

### العزاء بين المتماثلين :

لا ألت بسموحك الأحزان \* بعد ما قد حنى إليك الزمان  
إنها هفوة من الدهر كانت \* فاغفرها فطبعك الغفران<sup>(٢)</sup>

أطال الله بقاء المقر العالي مصروفة عنه الأرزاء والأحزان مسببة إلى  
أعدائه في كل حين وأوان ، وفل عنه أنياب النوايب وردها عن سوحه بالظنون  
الخواب ، وأحسن العزاء به وله عمن سلف ، ولا شغله بحزن عليه ولا أسف  
ومكاتبتنا هذه ونحن في معاناة الحزن والأسا والكآبة التي لا ترفع بالرقى<sup>(٣)</sup> ولا  
الأسا ، فلفقيد من انتقل إلى جوار ربه واختاره لجنته واختصه بقربه ، فأحسن  
الله له عما فارق المعوضة ، وألهم المقر تسليمه لأمر الله وتفويضه . وجعل هذه  
الرزية آخر إساءات الدهر إليه ، وخاتمه تجريه عليه<sup>(٤)</sup> .

أخرى : وتعزیه ، وهو أعظم من أن يعزى حلاً ، وأكثر بمواقع الحق  
إحاطة وعلماً ، ولكن غلب القلب إلا أن يتألم ، واللسان إلا أن يتكلم فالله  
يعصمه بعصمة الصبر ، ويعظم له مادة الأجر ويغل أيدي الأيام عن جنبه ،  
ويمنع فتكة الأحداث عن الالمام ببابه .

(١) سقط إن شاء الله من نسخة ب .

(٢) سقط الشعر من نسخة ب .

(٣) الرقى : بمعنى التعاويذ : أنظر « قاموس المحيط »

(٤) نسخة ب تجري . س ، ح تجريه عليه .