

الهوامش

- ١ - فائدة الشعر وفائدة النقد - ت . س . إبيوت ترجمة وتقديم : الدكتور يوسف نور عوض - دار القلم - بيروت - لبنان - ط١ - ١٩٨٢ - ص٤١ - ٤٢
 - ٢ - الشعر والشعراء - ابن قتيبة - طبعة بيروت - ١٩٦٤ - ج١ - ص١٠
 - ٣ - المختارات التي قدمها الأستاذ طراد الكبيسي : في الشعر العراقي الجديد - المكتبة العصرية - لبنان . وفيها ثلاث قصائد له شخصياً . ومختارات الأستاذ منذر الجبوري . شعراء عراقيون - وزارة الثقافة والاعلام - ط١ - ١٩٧٦ ومختارات الشاعر يوسف الخطيب : ديوان الوطن المحتل - دار فلسطين للتأليف والترجمة والنشر - ط١ - ١٩٦٨ - ومختارات الشاعر علي جعفر العلق : قصائد مختارة من شعراء الطليعية العربية - وزارة الاعلام - بغداد - ١٩٧٧ ومختارات الشاعر خيرى منصور (الكف والمخرز - الأدب الفلسطيني بعد عام ١٩٦٧ في الضفة والقطاع) - وزارة الثقافة والاعلام - بغداد ١٩٨٤ ، ومختارات د. احمد سليمان الاحمد . حديقة الأمل - بيروت - دار القلم - ١٩٧٨
 - ٤ - قصائد مختارة من الشعر العالمي الحديث - ترجمة بدر شاكر السياب - دون ذكر زمان الطبع ومكانه.
 - ٥ - المصدر السابق - ص ١٠١
 - ٦ - نفسه - ص ١٠٠
 - ٧ - قدم البياتي الكتب المترجمة التالية :
- رسالة الى ناظم حكمت وقصائد اخرى - بيروت - ١٩٥٦ بول إيلوار
مغني الحب والحرية - بالاشتراك مع احمد مرسي - بيروت ١٩٥٧
أرغون شاعر المقاومة - بالاشتراك مع احمد مرسي - بيروت ١٩٥٩ .