

﴿ نسخ الكتاب ومخطوطاته ﴾

١ - طبع الكتاب سنة ١٩٣٦ في القاهرة .
٢ - طبع في سوريا ، سنة ١٩٨٤ ، في مؤسسة الرسالة ، وقد اعتمد في تلك الطبعة على نسخ خطية من الظاهرية ، مع المطبوعة السابقة .

٣ - مخطوطة دار الكتب المصرية ، وهي التي اعتمدنا عليها في تحقيق الكتاب ، وسوف نرى عند وصفها أنها تعتبر أفضل النسخ الخطية ، إذ أن المطبوعة الثانية في دار الرسالة لا يوجد فيها الحديث رقم (١٢٧) ، وكذا الشأن في المطبوعة الأولى .

أما المخطوطة التي اعتمدنا عليها - مع الإهتمام بالقطع إذا حدث وجدت أى زيادة في المطبوعتين بالتنبيه إلى ذلك - مكتوبة بخط متوسط ، مقروء ، يوجد بها الكثير من حركات الإعراب في المواضع التي يجدر أن توجد بها ، ولقد كتب على صفحتها الأولى : إصلاح الغلط لأبى سليمان الخطابى . وقف هذا الكتاب لله تعالى كل من محمد عبد العظيم السقا ، وأخيه محمد إمام السقا ، على روح والدهما .

ثم ذكر بعد ذلك أن تملكها تحت يد الذكور ، لا الإناث ، وأكد على حرمة بيعها ، أو رهنها ، أو وهبها .

أما الصفحة الأخيرة :

وقد نقلت تلك المخطوطة عن أخرى مغربية ، مودعة في دار الكتب السلطانية . ولقد كتبها حافظ بن أحمد الطرورى ، ولقد كتبت سنة